

El Rey recibe a 40 alumnos que le han mostrado su visión sobre la figura del monarca y la de la princesa Leonor

- MADRID/OVIEDO, 4 (EUROPA PRESS) El Rey Felipe VI ha recibido este lunes en el Palacio Real de El Pardo a los 40 alumnos ganadores de las dos últimas ediciones del concurs...



Social Issues

<https://www.lavanguardia.com/local/asturias/20240304/9534282/rey-recibe-40-alumnos-le-han-mostrado-visio...>

AGENCIAS

Lunes, 04 marzo 2024

MADRID/OVIEDO, 4 (EUROPA PRESS)

El Rey Felipe VI ha recibido este lunes en el Palacio Real de El Pardo a los 40 alumnos ganadores de las dos últimas ediciones del concurso escolar '¿Qué es un rey para ti?', promovido por la Fundación Institucional Española (FIES) y **Fundación Orange**.

Los jóvenes han podido charlar con el Rey y mostrarle sus proyectos y explicarle su motivación a la hora de desarrollarlos, ilustrando a través de su imaginación y talento lo que supone para ellos la institución monárquica, así como lo que esta representa en la actualidad para el conjunto de los españoles.

En total, por cada una de estas ediciones han sido seleccionados 20 escolares: 17 procedentes de las distintas comunidades autónomas, dos de las ciudades autónomas de Ceuta y Melilla y un representante en la categoría de Educación Especial. Gracias a los representantes de esta última modalidad, la Comunidad de Madrid y el Principado de Asturias han contado en esta audiencia con dos representantes, al resultar también vencedores dos de sus alumnos participantes en las citada categorías especial.

En 2022 participaron en el concurso 11.886 escolares -de 3º, 4º, 5º y 6º de Primaria, de 1º y 2º de la ESO y de educación especial de hasta 18 años de edad-, procedentes de 1.098 centros de toda

España. En 2023, fueron 11.037 los estudiantes participantes, procedentes de 1.064 colegios.

Los originales trabajos que se han expuesto, para los que sus docentes, también presentes en la recepción, han sido fundamentales en las labores de asesoría y acompañamiento, dan muestra de la "incipiente vocación artística" de estos jóvenes participantes, así como del "afecto" hacia la figura del Rey y de la princesa Leonor, como futuro de la corona, por parte del conjunto de la comunidad escolar del país.

En las últimas ediciones se ha fomentado la presentación de trabajos en nuevos formatos digitales, como storytelling (cuento o historia narrada), vídeo musical, infografía, proyectos ligados a la robótica o animación en 3D, junto a otras creaciones más tradicionales (pintura, escultura, redacción, etc.).