www.lavanguardia.com
Fecha: 4/3/2024 F. Publicación: 4/3/2024
URL: https://www.lavanguardia.com/gente/20240304/9534009/grupo-ninos-explica-rey-como-ven-trabajo.html
Valor: 5752,6 V. Únicos: 33612747

LA VANGUARDIA

Un grupo de niños explica al Rey cómo ven su papel y su vida

- En esta nueva audiencia, la séptima desde su proclamación, el Rey ha estado casi dos horas con los niños/as ganadores de las dos últimas ediciones



Clara Fàbrega i Mallorquí, del colegio La Vall de Sant Quirze del Vallès (Barcelona) muestra su manualidad al Rey, este lunes, en el palacio de El Pardo

Relationships, Friends, & Family

https://www.lavanguardia.com/gente/20240304/9534009/grupo-ninos-explica-rey-como-ven-trabajo.html

Mariángel Alcázar

Lunes, 04 marzo 2024

"Me ponéis valores muy altos; es una tarea exigente, que le tratamos de inculcar a nuestras hijas la Reina y yo". Con estas palabras, Felipe VI ha agradecido este lunes el trabajo de los niños ganadores del concurso ¿Qué es un Rey para ti? a los que ha recibido en el palacio de El Pardo. Los cuarenta alumnos de diferentes cursos de Primaria y ESO han presentado sus proyectos y han charlado con el Rey explicándole cada uno de sus trabajos.

La audiencia infantil clausuró la edición de los dos últimos años de la iniciativa, organizada, desde hace cuatro décadas, por Fundación Institucional Española (FIES), ahora junto a la Fundación Orange, en la que participan colegios de toda España, cuyos escolares presentan trabajos, en diversos soportes, para explicar cómo creen ellos qué es la labor del Rey.

Los ganadores por Catalunya han sido Laia Rodríguez García, del colegio Espai Aura, de Reus (Tarragona), y Clara Fàbrega Mallorquí del colegio La Vall de Sant Quirze del Vallès. Laia, alumna de 3º de ESO, dedicó una redacción al Rey en la que, desde la visión de una adolescente de 13 años, explica lo que encarna para ella la figura del monarca y de la institución a la que este representa. Clara, alumna de 3º de Primaria, realizó una manualidad en forma de balanza con la que simboliza, según explica en su trabajo, "el difícil papel de que cumple la institución monárquica para contribuir a una mejor convivencia entre los distintos ciudadanos y territorios."

www.lavanguardia.com
Fecha: 4/3/2024 F. Publicación: 4/3/2024
URL: https://www.lavanguardia.com/gente/20240304/9534009/grupo-ninos-explica-rey-como-ven-trabajo.html
Valor: 5752,6 V. Únicos: 33612747

En esta nueva audiencia, la séptima desde su proclamación, el Rey ha estado casi dos horas con los niños y niñas ganadores de las dos últimas ediciones. Cada uno de ellos le ha explicado qué querían expresar con sus proyectos, tanto de manualidades, como redacciones, incluso multimedia. Todos han echado mano de la imaginación para explicar que que supone para ellos la institución monárquica y la figura del Rey, incluso el papel de la princesa Leonor que, en estas dos últimas ediciones del concurso y dado su reciente protagonismo, también ha sido incluida en algunos de los trabajos presentados.

En total, por cada una de dos últimas ediciones han sido seleccionados 20 escolares: 17 procedentes de las distintas comunidades autónomas, dos de las ciudades autónomas de Ceuta y Melilla y un representante en la categoría de Educación Especial.

En total, han sido casi 23.000 los alumnos y alumnas que han presentado sus trabajos en las dos últimas ediciones del ¿Qué es un Rey para ti?. Así, en 2022 participaron en el concurso 11.886 escolares -de 3º, 4º, 5º y 6º de Primaria, de 1º y 2º de la ESO y de educación especial de hasta 18 años de edad-, procedentes de 1.098 centros de toda España. En 2023, fueron 11.037 los estudiantes participantes, procedentes de 1.064 colegios. .

En línea con la transformación digital que ya se incluye entre las herramientas escolares, en las últimas ediciones se ha fomentado la presentación de trabajos en nuevos formatos digitales, como storytelling (cuento o historia narrada), vídeo musical, infografía, proyectos ligados a la robótica o animación en 3D, junto a otras creaciones más tradicionales como pintura, escultura, redacción, etc.